

# 教育實驗：聖安德肋小學常識科引入LBD課程 學生走出課室 重拾學習主動權

文章日期：2026年03月10日



【明報專訊】傳統課堂常以「打開課本」為開場，但在天主教聖安德肋小學，教師卻收起教科書，把常識課轉化為「解決問題」的實驗場。該校兩年於前於低年級引入「教育大同」的LBD課程，捨棄課本與紙筆測考，將重心從灌輸知識轉向培養態度。校方形容這是一場尊重學生「選擇」與「發聲」的範式轉向，當學習不再為應付考試，而是源於對生活的好奇，孩子方能重拾學習主動權。假如這份對學習自主的堅持能滲透至學界角落，或許能為香港教育帶出新希望。

文：沈雅詩

天主教聖安德肋小學（下稱聖安德肋）這場教學變革始於2023/24學年，由校長陳善科調任後正式開展。他過去在舊校已參加由註冊慈善團體「教育大同」推動的LBD 2.0課程，因切身感受到它的「好」，於是決定使之延續至聖安德肋。「推行LBD，是希望在傳授知識的同時，更重視培養孩子應對未來的態度與能力。」陳善科相信，當學習不再只是為了應付考試，學生的成長會有顯著的改變。

玩與學取平衡 小二生考察社區

無獨有偶，常識科教師羅漢偉在轉任聖安德肋前，亦曾於其他學校親歷LBD 1.0的早期階段。他回憶當時並非納入學科之中，更像一個額外的課外活動，賦予學生極大的自由去決定學習主題。然而，今天在聖安德肋所行的LBD 3.0，就在「純粹的玩」與「系統的學」之間，有着更好的平衡：「既保留給學生自行選擇的空間，同時也引導他們在校方預設的課程框架內探索。」

這種「取平衡」的實踐，可在小二「認識社區」單元中實際體現。課題主旨想引導學生思考如何改善區內設施，但因為沒有課本框架的限制，學生的觀察力被徹底釋放。在考察社區後，孩子們提出五花八門的想法：有人留意到需要增加無障礙設施；有人則希望增設自動販賣機，便利居民購物。

面對這些天馬行空的提議，羅漢偉面臨的挑戰，是腦袋必須隨時與學生「接軌」。他笑言：「這些事本來不會在課本出現的，但當學生提出時，我的腦袋就要跟着轉，在欣賞、鼓勵他們之餘，也思考如何與學習主題扣連，讓他們學到相關知識。」

儘管這種動態備課極耗心神，但他從中感受到最直接的教學滿足感。他分享道，最令他難忘的，是看見平日上課沉默的孩子，在回顧考察片段時，踴躍地分享自己的見聞與想法，賦予了課堂生命力。

### 不設測考 教與學自由度大增

這種活潑的課堂氣氛，很大程度源於LBD課程的一大特色：不設傳統紙筆測驗與年終考試。羅漢偉認為，傳統考試是個巨大限制：「如果要考試，我們必須就着考試範圍、需要考核的內容去教學生，變相限制了課題能夠突破的地方。但當『鬆綁』了考試，教學的自由度便隨之大增，老師便更能接納小朋友提出的多元意見。」

陳善科則從實務層面指出，不測考對教師而言也是一種誘因，能減低推行新策略時的壓力。「紙筆評估其實最重要是考核知識、記憶或者理解。但是我們現在做的事情，是更加能夠培養到小朋友與人合作、溝通技巧、面對困難的態度，這些正正是在傳統評估上很難做到的。」他補充，目前主要透過學習日誌、互評、家長評與教師的「質性回饋」，全方位觀察學生的成長。

面對家長對「不設考試會否令學生認字量不足」的憂慮，陳善科根據過往經驗派下定心丸。他觀察到，當學習動機是由內而外時，學生反而會主動追求知識：「以前小朋友死記爛背那個字是為了考試，完了之後其實他未必再記得；現在是他主動要問老師究竟怎麼寫，其實學的印象更加深刻，因為是他想學，不是我們要他學。」

羅漢偉亦有同感。他提到在教學現場，會鼓勵二三年級的學生在表達想法時，除了繪畫，也嘗試加上文字說明。在這個過程中，他常看到令他欣慰的畫面：「學生想表達的時候，發覺那個字不懂，就會主動來問我怎麼寫，多於我去教他要懂哪些字。這正如校長所說，學生是為了想解決問題、想表達自己而主動去學。」

然而，談到是否敢於將此模式推展至各科各級，兩名教育工作者也坦言必須面對現實。羅漢偉直言，受制於社會大環境與「呈分試」壓力，他個人「不夠膽」在四、五、六年級的常識科完全捨棄考試：「始終去到高年級，家長也會有很多壓力……究竟小朋友是否識字？試卷的問答方式，他們懂不懂呀？」

### LBD教學理念滲透日常

陳善科亦認同，在目前體制下，高年級完全取消紙筆評估是「不可能發生的事」，但他追求的是把LBD的教學理念滲透進日常，令教師的教學觀念產生質變。「人生就是這麼多限制，我們要在這些限制、窄縫裏面，盡量爭取空間，讓應該做的事變得更有意義。」他如此總結並深信，LBD帶給孩子的「選擇」與「發聲」權利，不應只屬於私校或國際學校的學生，資助學校同樣可以做到。誠然，這份精神若能跨越學科與年級的限制，推向本港教育界的每一個角落，讓學習回歸最純粹的喜悅，那才是教育最理想的模樣。

#### ■親子感受

##### 享受外教課 活學硬知識

小二的Zachary很享受在LBD課堂上可經常外出及做手工，「我們訪問過輪椅人士，跟他們到街市、零食店，看看他們有什麼困難」。對他而言，這種走出課室、不需課本與測考的學習，是主科課堂外的罕有體驗。媽媽何女士則坦言在香港讀書就要向制度妥協，唯有在妥協與喜惡間取平衡。她當初替兒子選校，正是覷準聖安德肋初小的LBD課程，希望在必經的呈分試壓力前，至少讓孩子感受過不同的學習形式。

小二的柏皓喜歡LBD課堂不用寫太多字，又有許多活動。他興奮地分享有關模擬人體消化系統的實驗：「用匙羹當牙齒壓碎餅乾，膠管是食道，膠袋當胃，再用襪子當大腸小腸，最後還有馬桶。」這種邊玩邊做的形式，讓他對這些硬知識印象深刻。曾任家長義工的林女士，目睹小朋友在街頭訪問長者，即使被拒絕也能從容應對，「這科訓練了小朋友的膽量，這些寶貴經驗坐在課室未必經歷到」。若校方未來考慮推廣至高小，她亦持開放態度。

#### ■十年回顧

##### LBD 4.0 「主題式」參與銜接高小

由「教育大同」推動的LBD（Learning by Doing，由做中學）計劃已步入第10個年頭。這場民間發起的教育實驗，從最初不納入學科的下午體驗活動（1.0），演變為如今應對人文與科學拆科、突破高小界限的4.0階段。教育大同教育總監莫蔚峰（Candace）回顧這段歷程時談到，這是一場關於教學取態與制度空間的轉

型。

Candace憶述，1.0模式雖有成效，但因與正規學科脫鉤，常令教師在教學取態上感到衝突。當時他們上午要在傳統課室扮演嚴肅的知識灌輸者，下午卻要瞬間切換成與學生探索的啟導者，「老師們經常說自己上午好像一頭猛獸，下午就變得和藹可親，簡直像是『精神分裂』一樣」。為了消除這種割裂感，團隊於2.0階段決定讓LBD正式進入常識科課程，確保教學具備持續性。

### 迅速應對常識拆科 體現LBD精神

到了3.0階段，LBD的發展更為立體。初期透過常識科作跨學科協作；後半段則因應教育局宣布分拆常識科，團隊迅速應對，率先試行人文與科學科的拆科教材。她自豪地表示，團隊的反應比教科書快，因為LBD核心是「以學生為本」而非單純的知識灌輸。

進入最新的4.0階段，LBD更突破「只做初小」的限制，重點轉向高小學生。針對高年級繁重的呈分試壓力，她說，4.0的精髓在於彈性的「主題式」參與：「如果一次過要改動整年課程，學校會害怕；但做一個主題只需10多節，難度低很多，老師也更容易操作。」她希望這能成為一個銜接，不要讓學生在升上高小後，教學模式就被「一刀切」地變回沉悶的背書模式。

希望這能成為一個銜接，不要讓學生在升上高小後，教學模式就被「一刀切」地變回沉悶的背書模式。

雖然LBD尚未正式進入中、英、數3門主科，但Candace深信這並非不可行，關鍵在於教學法的轉化。她分享了一次代課教中文作文的經歷：當時有高分學生直言不喜歡中文，讓她反思「高分不等於享受」。於是，她將LBD的教學技巧帶入中文課，讓學生製作四格漫畫並互評。過程中學生反應熱烈，在充滿笑聲的互動中主動討論與挑戰彼此的作品，這亦說明只要教師掌握了這套「心法」，LBD的精神是可以跨越學科邊界的。

這場教育長征從最初的一間學校起步，至現時參與學校一度累計增至逾20間。面對評估關卡，Candace觀察到，教育局最新指引建議非紙筆評估可佔總評分上限高達40%，局方推薦的有效益的課業例子，更是LBD長年推行的學習歷程檔案（Learning Portfolio）。她相信，只要具備靈活轉身的勇氣，在主流體制的既有框架下，依然能為孩子開拓出更廣闊的成長空間。

[Happy PaMa 教得樂 第595期]

**相關字詞：** [常識科](#) [教育大同](#) [天主教聖安德肋小學](#) [Happy PaMa 教得樂 第595期](#) [每日明報-Happy Pa Ma](#)



[常見問題](#) [私隱條款](#) [免責聲明](#) [使用條款及細則](#) [網站地圖](#)

地址：香港柴灣嘉業街18號明報工業中心A座15樓  
電話：(852)25953111 傳真：  
(852)28983783

明報網站 · 版權所有 · 不得轉載  
Copyright © 2026 Mingpao.com All rights reserved.